

Nieuwsbrief 3 2015



Agenda

Woensdag 21 oktober

Avond van Zelhem, De Brink, Stationsplein 8, van 19.30 tot 22.00 uur

zaterdag 31 oktober

7e kapellen dag zalencentrum Staring te Zevenaar

Met medewerking van:

Egerländerkapel De Leemkuulers uit Bommel van 13.30 tot 14.30 uur

Loarns Plezeer uit Laren van 14.45 tot 15.45 uur

Iesellander Muzikanten uit Doetinchem van 16.00 tot 17.00 uur

Blaaskapel De Breethaler uit Maasbree van 17.15 tot 18.15 uur

De Twentelandkapel uit Buurse van 18.30 tot 19.45 uur

Original Liemers Musikanten uit Zevenaar van 20.00 tot 21.00 uur

De Haaksbergen Muzikanten uit Haaksbergen van 21.15 tot 22.30 uur

Zondag 6 december

Concert in zaal Nijhof te Halle, van 11.00 tot 13.30 uur

Zaterdag 16 januari 2016

Nieuwjaarsreceptie Stichting Veteranen de Liemers
van 13.00 tot 16.00 uur

Ik geef de pen door, deze keer Mart Jansen

Ik ben Mart Jansen geboren 12 september 1972 in Rheden. Rheden is een mooi dorpje tussen de zuid Veluwe en de oevers van de IJssel. Sinds 3 jaar ben ik gescheiden en heb een lieve dochter Yvet van bijna 9 jaar en nog steeds woonachtig in Rheden. Ik werk als servicemonteur in koffie-snack en food automaten. Dagelijks rijd ik door Nederland om mijn functie uit te oefenen.

Op de lagere school ``de Rheder Enk`` kregen wij blokfluit les en leerden wij al de basis begrippen van het noten lezen. Op mijn zevende jaar ben ik begonnen met trompet spelen en kreeg les van mijn Opa, Lammert Jansen (in Rheden bekend als `` Rooie Guus``). Iedere zaterdagmiddag kwam Opa op bezoek om mij thuis les te geven. Na ruim een jaar ben ik lid geworden van IJsselband Rheden een show en drumfanfare waar ik na enkele lessen al met de jeugdband mocht meedoen.

30 april (1981)was in Rheden altijd een grote Oranje-optocht en daar mocht ik voor het eerst meelopen. In deze periode van zo'n 4 jaar zijn we 2x Nederlands Kampioen geworden bij de Jeugd drumfanfares.

Omdat ik ook voetbalde moest er op een gegeven moment een keuze worden gemaakt, trainingen van voetbal en repetities van muziek waren op de dezelfde avond. Tja mijn keuze was toen voetballen waar ook de meeste vrienden bij betrokken waren.

In de winter van 1994 kwam de voorzitter van het Rhedens Fanfare Corps bij ons aan de deur met de vraag of ik geen interesse had om weer muziek te maken. Het kriebelde wel weer een tijdje maar had eigenlijk de wens om ooit de grote trom te slaan met optredens op de weg. En eigenlijk niet wetend dat een fanfare orkest ook andere muziek speelt dan alleen Mars-muziek. Hier is mijn carrière als slagwerker eigenlijk begonnen. Op maandagavond repetitie met het Fanfare orkest achter de grote trom en zo steeds meer onderhanden nemend en zelf het slagwerk aangeleerd. Ook hier behaalde we met het fanfare orkest in 1995 een goede 1^e prijs en werden we uitgenodigd voor het Nederlands Kampioenschap, en je raad het al.....we werden Nederlands kampioen.



Na jaren slagwerk gespeeld te hebben werd het sleurwerk met slagwerk instrumenten een ergernis. In het orkest was op dat moment een plek vrij op de Es Bas. In overleg met de dirigent en een periode van lessen van Frits Hendriks heb ik een aantal jaren gespeeld op de Es bas wat ik met heel veel plezier heb gedaan en veel muzikale kennis heb opgedaan.

In 2001 ben ik toen toegetreden als 2^e voorzitter en vanaf 2004 ben ik ruim 5 jaar voorzitter geweest van het ``RFC``. In deze periode hebben we het 110 jarig jubileum gevierd met als hoogtepunt een week naar Lloret de Mar. Daar een prachtige muzikale reis gemaakt met o.a. een optreden op de Ramblas in Barcelona.

Onder de naam van het Rhedens Fanfare Corps bestond een Tiroler kapel `de Posbankjagers`. De Posbankjagers speelde op hun manier Egerlander muziek en waren tevens veel te bewonderen op feesten en carnavalsactiviteiten.

Bij deze kapel ben ik in 1996 begonnen als drummer met voorkeur de Egerlander muziek.

Ja, Egerlander muziek heb ik van huis uit meegekregen van mijn vader Gerrit Jansen (Guus). 1 van de oprichters van de Isseltaler Musikanten. Dit orkest heeft enorme naam gemaakt en heb ik door veel te luisteren en te kijken natuurlijk veel meegekregen en zit deze muziek echt in mijn hart.

In de zomer van 2009 ben ik bij de Org. Liemers Musikanten begonnen als invaller van Marco Worm. Marco was druk met zijn werk en ik vond het geweldig met deze kapel te musiceren. Onder leiding van Kapelmeister Albert Ketz- waar ik een enorme klik mee heb- heb ik nog veel meer geleerd van de Egerlander muziek. Egerlander muziek wordt echt muzikaal onderschat en dat is zeer jammer.

Deze muziek heeft een eigen stijl en vergt toch een bepaalde speelmanier. Niet voor niets dat veel professionele muzikanten deze muziek ook bespelen en veel aan samen studie doen. Helaas wordt het nogal eens door amateur musici niet gehonoreerd. Nu oktober 2015 ben ik alweer ruim 6 jaar lid van de OLM en hebben wij veel mooie optredens in Nederland en zeker ook in Duitsland o.a. Rijn en Moezelstreek.

Helaas heeft Albert te kennen gegeven dat hij einde van dit jaar gaat stoppen als dirigent van onze kapel. Dit heeft zeker een reden voor Albert en vindt ik het jammer voor onze kapel. Ik hoop van harte dat deze kapel weer een dirigent krijgt die net als Albert en ik natuurlijk helemaal gek is van de Egerlander muziek. Dan zie ik de toekomst wel zonnig tegemoet. Anders ben ik toch bang dat de langste tijd geweest is. Kwaliteit zal altijd overwinnen. Dus bestuur Succes !!!!!

Ik wens u allen het allerbeste toe en hoop u te mogen begroeten op onze kapellen dag 31 oktober a.s.

*Met vriendelijke groeten,
Mart Jansen.*

De pen geef ik graag door aan Inge Borgjink onze fluitiste.

van de redactie

Zoals u al heeft kunnen lezen gaat onze dirigent Albert ons verlaten, alle geplande concerten en optredens zal hij nog dirigeren, wij gaan op zoek naar een vervanger en zullen u in komende nieuwsbrieven daar over informeren ook zal informatie op onze website www.liemersmusikanten.nl te vinden zijn.

Staat 31 oktober al in uw agenda? **De Zevenaarse Kapellendag**
Het wordt weer een groot muzikaal evenement.